



わか スマトラニ 麓 去 云 日 日
之 概 と 終 の 友

西 澤 大 人 の 託 了
わか 帰 来 日 何 年 也

却 大 人 を 了 了 工 之 由 け 在 事 へ 可 也

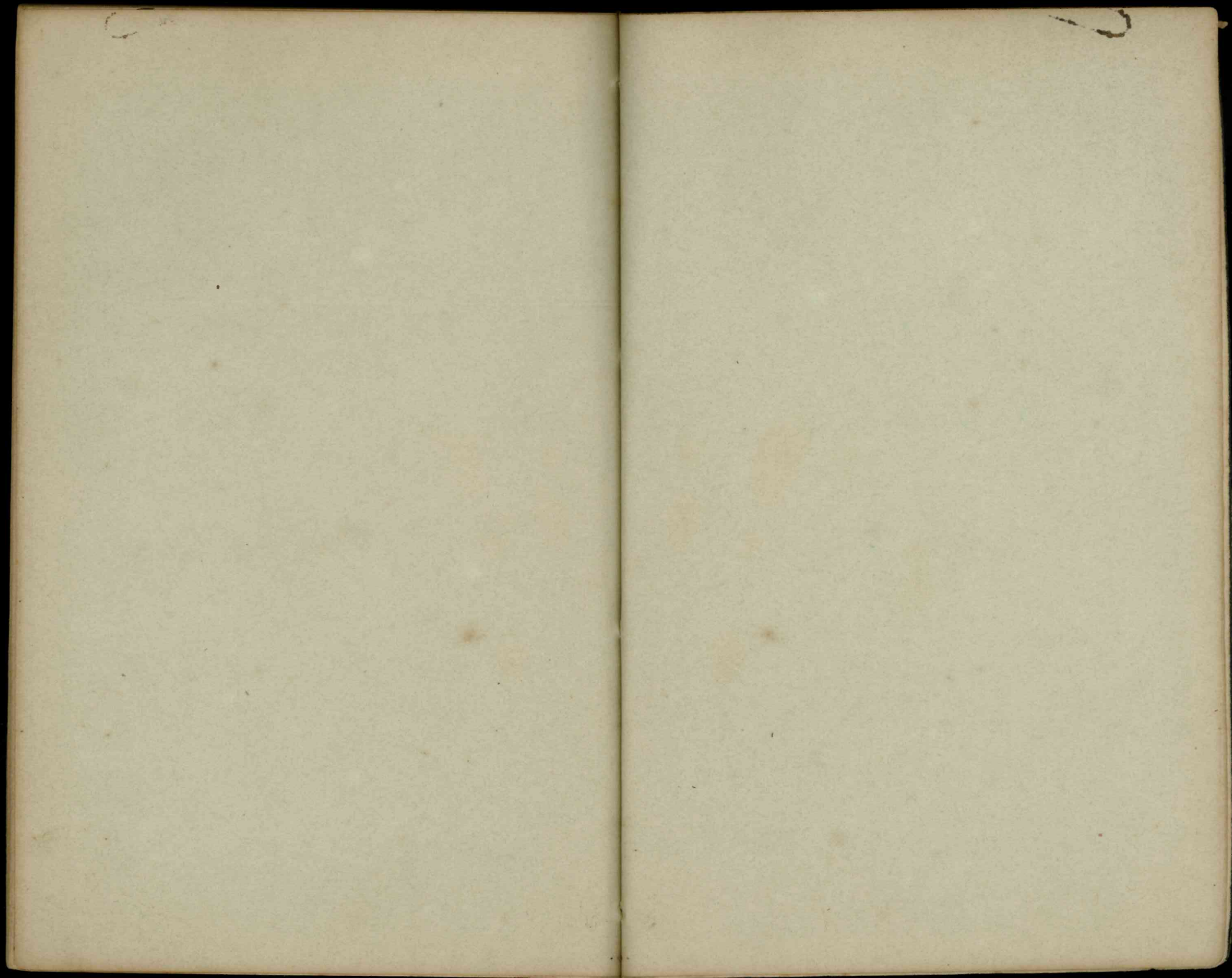
於 以 南 島

田 中 亮 己

自 記 之 年 之 事 一 五 月 三 十 五 日

帰 来 日 日 是 之 事 也 終 了 在 事 へ 可 也

あ ら ね と す



()

亡
瀛

涯

日

記

マ
レ
ー
ス
マ
ト
ラ
征
歌
日
記

(7)

十二月八日

その日以来天地が明るくなった

大詔を直立して承けたとき

何故と知らぬ涙を流して以来

天は朗々 地は潤々

日本といふ國の成長を

我等は生きてゐる身で感じたのだ

神代以来讀さぬわが國土は

神代以来誇りの名高い我が民族は
その子弟が威武堂々と南に攻め
進軍してゐる誇りに胸を張つて
東交中か日本中か家を出した
その日以来天地が明くになつた

最後の行樂

(二月四日)
於大阪

我は忘れし
忘れし忘るる

小春の動物園の書下り

鶴は眼より
態は物乞ひ

猿山の猿は
岩を攀ぢ

あつしあつち
子等喜ばし

おとよと
笑み交はし
あはるるとま

夫	獅子	反		と	虎	な	
子	子	か		の	か	か	
海	つ	す		思	す	か	
	島	か		ひ	か	反	
水		を		わ	ま		
か	こ	ろ		か	し		
見	こ	り		あ	し	ろ	
ろ	か	か		む	し	り	
と	か	ら		と	の	か	
ま	か	や		き	の	い	
ん	か	く			林	や	
	の					く	

汝
か
す
か
に
（二月四日於大阪）

(4)

同穴の契 (二月四日於大段)

なと吾と 家造りしは

いアみなる 高師の濱へ

位女古りて いく年か経し

けお見れば 小波亭りたり

なかおして 吾もしからむ

死 床は 異にせんとも

かくつきは ひとつ 空を

佐藤春夫先生に
(二月七日於大阪)

めん
な
か
の
軍^{いんぐん}
う
ん
へ
と
う
た
ん
と
の
五
と
へ
海^{うみ}
さ

る
大
き
い
く
さ
ん

ふ
き
ひ
と
の
ま
そ
め
い
る
い
ひ
魂^{たま}
あ
れ
い
う
な
の
一

巻
の
二
さ
さ
ら
め
や

二月十三日 於大阪

おほきみのみことと畏てみえすらまの旅に出づ

心を時近づきぬ

愛しき妻子を思きて船に乗りますらぬけをば

叙を撫づる

柳子の葉の蔭におしはるるかおもとてこよひ和

ふを帯ひてうつくし

(7)

二月十七日車中

於明石

ろ	お
か	ほ
み	ち
て	ち
過	や
む	あ
ゆ	く
く	つ
ま	ま
は	ど
	こ
	ろ
	來
	て
	見
	ゆ
	は
	た
	い
	お

二月十八日 宇呂出帆

た
ら
は
推
見
ら
は
と
な
か
ち
ち
と
は
か
母
と
を
と
守

う
ん
と
出
て
立
つ
わ
れ
ぞ

軍
港
の
春
深
く
し
て
春
菫
帰
ら
葉しや
や
か
と
ゆ
く
か
ま

し
く
見
ゆ

島
山
の
姿
ま
ま
し
く
と
り
用
玉
港
の
水
の
冷
く
は
見

ゆ

二月十九日潜水艦警報あり

波高し 風強し

船艙 燈暗く夜は闇なり

突如 緊急會報を傳ふ

敵潜水艦出現と

人々がはね起きて

船中 凄氣漲る

波高し 風強し

二月の海ノ氣は寒し

こゝに死なんと云くは

力小か隣ハ寤ゆし反

井小敵艦 死生何ぞ

銃執了も劔按ずるも術^忍知らぬ

宣傳隊ハ吾ありて

眼まろつおればけむやかハ

大内山の縁見ゆ

死生今あり 大君のみことのまゝに

枕引も 吾未だ眠りぬ 陥りぬ。

二月二十二日 洋上 温州 東百哩

春雨や哨戒艦~~艦~~を煙らせて

二月二十三日 洋上

濃氣深しわか船中を多く~~載~~す

水	夕	晝	夕	か	潮	こ
か	の	の	と	く	風	の
臆	哀	壯	る	し	の	日
龍	愁	快	れ	半	鮮	あ
に	か	は	は	日	し	れ
事	吾	ず	山		ま	
と	ん	で	平		を	
吾	空	ん	の		飲	海
子	一	な	家		み	の
と	ん	し	々		干	大
	を				し	杯
	か		煙		ぬ	ふ
	け		を			り
	ら		と			
	れ		も			
	ば		す			

二月二十四日高城港外

浪華 いらほきさかり
 その 香り そら みるさ
 あり いかき五月の夕ゆふ
 砂浜の 研の てはりの
 是れ 快ふきあかめるさとを
 蒸書まはのちんともり
 わか 想め 何故とばかりす

二
月
二十
七
日
洋
上

一は まほしかる夕ゆふのとき。
 上向 燈 外の 蒸書
 積亂雲の夕映えのこり
 丹々大山の上はるか
 天上の宴のこゝと浮うぶ出でた
 月常茶ち飯はんのかり宴う食くし
 明あるを燈あのり
 飯食はんし

寫	家	何	岸	左	と	右
し	の	の	辺	手	こ	手
ヤ	敷	木	を	は	ろ	は
ん	い	々	見	は	こ	荒
望	く	る	水	島	ろ	涼
遠	つ	も	は	二	に	た
鏡	と			つ		了
ん	知		そ		場	る
映	ら		わ		形	台
了	ず		え		の	地
			立		山	
			つ		々	
					と	
					村	
					々	
					と	
					見	
					え	
					そ	
					む	

三月二日 佛印の山々と村々と見えそむ

風
涼
し
サ
シ
ッ
ッ
ク
港
に
船
泊
了

三
月
三
日
サ
シ
ッ
ッ
ク
港
外
假
泊
信
州
の
人
小
谷
秀
三
氏
に

あ
の
安
南
の
日
初
の
な
か
め
荒
涼
と
し
て
わ
か
心
痛
む

友と訪ふ道すから
 われらと
 ぬらとみる
 三輪車
 やとみて
 蓮
 畠をサイ
 づの市の
 午後二時

青木の家

三月七日
 サイ
 ゴ
 ゴ

村上菊一郎君を訪ねて
 會ふを得ず

サイゴニ市中

吾かゆく道の四辻 年尾のしアニナム女あく

二す了見つ

道の四のフヤフエハ 入水ばかりヨニラ 佛蘭西撃

ことあんなある

並木路をましとおもひ名を問へばアニナム

とは槐と答ある

幼けなまアニナムとめ

吾れ呼おをのへり奥にれば

青き木の實 定ると云あるリ

名し知らず 益も知らぬと

ふとこころに吾はぬめつ

なかきれし青き木の實は

そは何の象徴と云あ

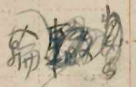
笑あひひききはぶき

あこころに吾はぬめつ

あ	あ	窓	寝	は	あ	夜	
か	く	を	ね	の	う	は	
耳	こ	明	ん	か	そ	隙	
に	の	く	と	ル	と	け	
	良	れ	す	白	の	ぬ	
ふ	夜	ば	ん	あ	虫		
す	を	傾	い	イ	垂	枕	
か	轉	く	寝	サ	の	に	
ら	々	は	ゆ	リ	言	近	
ふ	と	南	う	チ	ん	く	
い	寤	十	れ	の	似	啼	
ま	か	字	す	花	ち	く	
て	へ	の		田	ん	思	
止	り	四		々	い	は	
ま	を	つ		ア	と		
で	お	の		ら	も		
る	つ	星		し			
は				み			

三月八日 於サイゴロ

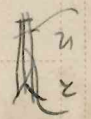
馬車の



の音

は

いかに幸を擔



せて走れる馬車なるを

市政市の前の廣場

少し来し吾か子おしへばアとなし支那人も

佛の幼けるきよし

婦博場のわれ隣りし安南の娼婦と

添ふりとし (しろ)

ここを憂ゆる 泣かきを直れぬしかぬ

三月十日サイア
出帆

懐西貢

西貢河を下りてより二時間

西貢は見れぬ見えず

あゝなんぞ 南洋と西貢との混血児よ

なんぞの寵児フラニスとの

畏怖と情愛をこめしまるを

浴びて笑みしキャティナの子

はな市役所の前なる廣場

あかやましときイオオノハ

われれ抱けよときりウソ

クロード、アラン、ジャック、ジョセフ

安南少年黄オウゴンとませて

吾と語りし日のしき時よ

キャティナ大人は士もあうはあれ

なれらが澄める眼マキもて

人類の愛を甦らしめ

欺瞞と憎悪の消えんとす

吾まなかしこを詠れん

西貢河を下りてふりニ嚙向

西貢を見れども見えず

茫然として涙くたふ

三月十一日 洋上

夜う助げぬ寺々の鐘鳴りあはるサイゴも

へは夢の如しむ

以 靴	夕	は	吾
云	ま	十	子
は	け	十	子
は	て	と	子
と	あ	手	子
は	れ	紙	あ
と	う	を	れ
終	む	是	か
り	ぶ	れ	欲 ^ほ
あ	かり	し	り
か	そ	使 ^{つか}	す
船	う	ゆ	る
は	母	ま	金
船	ん	ハ	米
南	争	十	糖
島	の	と	氷
の	店	合 ^あ	砂
近	り	あ	糖
づく	て		

三月十二日 洋上

らしむ

三月十三日 陸の報より

わか の はら 八千島 ^{ヤシマ} あり どの と どの どの どの 日 ^ヒ 旗 ^{ハタ} 打

七 立 フ と せ と は る り ぬ

祖 ^{アヤ} な ^ウ 生 ^イ つ ^キ 来 ^キ し 三 ^ノ 千 ^ノ 年 ^ノ い ^マ ま ^オ お ^ム へ ^ハ 永

く も あ ら ず

二 の 日々 を 海 ^{ウミ} に い ^マ てる ^ク 卵 ^{タマゴ} 流 ^ル る ^カ わ ^カ 命 ^{イノチ} 也

子 ^コ ら ^ニ 通 ^ス へ ^ル

血
 下
 り
 も
 紅
 く
 咲
 け
 る
 庭

鳳
 凰
 木
 は
 右
 佛
 桑
 花

假
 の
 宿
 と
 は
 思
 へ
 とも

ふ
 る
 ち
 と
 云
 と
 に
 告
 げ
 や
 ら
 む

花
の
便
り

宿
舎
に
入
る

三
月
十
七
日
昭
南
島
に
上
陸
、
十
七
日
の
路

船
旅
の
疲
れ
し
る
も
眼まろこ
く
ほ
め
眠
れ
る
友
の
可
か

た
に
見
れ
ば

神
保
服
の
お
ろ
り

芝にまじれる草わむの
撫つぬは開つるかはゆき

ふりさとつとに同はまほし

わかたふあまし庭隅の

白の董にフリウウラ

今年の暮もほきにしや

年頃ふしと見てまぬる

阿佐ヶ谷の花いろいかに

花の便りの開きたさに

花の便りを開かせぬる

三月十日 於昭南島

伏藤先生に

昭^{あき}げき御代とそぬぬ南^{かん}の島にみはなつ草や立

つえんは

朝戸出に南十字の星見中にくんけりるはか

はうぬけんと

手長猿飼の長あをわかたしが時過むる水は

好しとしせり

茶わむはわかあるる時暮を聞つるをかるし

少て幾分かぬし

三月十九日於南島

戦かたし

ブキテマの三叉路附近

弾丸の雨よせめるく降る

こゝ改めし争田口兵隊

如師團長するに傷く

草人の血受りしつはもの

あぢらあぢらこゝに傷ま

こゝに襲るを傳令の

し	錦	蛇	つ	笛
の	蛇	つ	の	の
う		か	の	の
け	こ	ふ	木	は
に	加	笛	の	ヒ
の	う	を	梢	イ
た	と	吹	風	ヤ
く	し	け	る	う
れ	い	い	し	
る	し	も		
の				
み				

蛇
つか
ふ

三月
二十
日
於
南
島

そ	わ	わ	つ	つ	つ	つ	つ	つ
の	か	か	キ	お	お	お	お	お
す	か	か	テ	あ	あ	あ	あ	あ
か	眼	耳	マ	あ	あ	あ	あ	あ
な	ん	に	の	あ	あ	あ	あ	あ
	は	い	の	あ	あ	あ	あ	あ
え	い	ま	三	あ	あ	あ	あ	あ
の	ま	も	又	あ	あ	あ	あ	あ
を	は	聞	路	あ	あ	あ	あ	あ
ん	は	や	見	あ	あ	あ	あ	あ
け	見	る	水	あ	あ	あ	あ	あ
ふ	や		は	あ	あ	あ	あ	あ
は	る			あ	あ	あ	あ	あ

吾は
見たり
き

突撃の命令下り
 戦車先丁準備を修め
 歩兵その傍らに立つ
 小隊長かれ刀抜きて
 いまし行かんとす

休戦

三月二十日 飛田南島

紅毛花多く咲く
 2 の暗少
 3 つまみし
 2 ちてと思ふ

何故と 背後ヲ傳ふ

空撃中止!

一瞬ヲしよまのあとに

やかてやかて大波ヲつと

萬歳まじり 師團より

旅團、聯隊、聯隊少

大隊、中隊、大隊に報あり

敵は降伏すとぞ

おほみこつ極つるくして

あだこゝに有つて降りぬ

顔つたお涙のあつを

知りつゝも取がす

やかてまた命令来る

煙草の旨かりしこと

煙草の旨かりしこと

い
 か
 かり
 て
 瞳かな
 る
 大
 る
 二
 三

空
 地
 の
 天
 幕
 張
 ら
 一
 群

巾
 が
 眼
 に
 見
 や
 了
 二
 所
 方
 の

空
 野
 の
 村
 う
 ん
 と
 せ
 し

後
 録
 の
 出
 り
 つ
 き

前
 軍
 の
 間
 隙
 縫
 ん
 て

テ
 ン
 が
 一
 の
 飛
 行
 場
 近
 く

三
 月
 二
 十
 五
 の
 日
 於
 此
 南
 島

東洋の愛慕と西洋の情熱と
 エーラレアエの少女の眼
 大主柱の蔭の事務と
 われは急ぐ中央郵政局の
 至上の神は何とみそはアヤ
 二、に成りし銀と銅との化合物
 昭南島は大なる地場^{アヤ}を有する

四月三日 於昭南島

日暮旗色中 本利わか
 兵團司令部 團長也
 是れに居る者
 かくてこそ一戦線
 電撃の戦果を待し
 曹長のことば聞きつゝ
 わか眼には繪の如く之中
 一線より更に深くも
 死地に入る兵團司令部

あやしく輝き
また直下は俯せたる色

四月五日 於以南島

反れと見し
レレか
ホ
ル
の
箱
毒
は
心
つ
の
日
誰

と
見
る
箱
毒
燭
撃
の
あ
と
い
ち
じ
る
を
家

四月九日於岨南島

野田又夫

は
右
右
神
鳴
り
は
右
女
く
を
マ
ラ
ヤ
び
と
わ
か
か
白
軍

岩
佐
軍
神
の
器
を
ま
ん
て
あ
り
し
と

い
く
て
神
ま
つ
る
庭
へ
ん
接
花
ち
の
と
あ
し
と
せ
候

は開きけり

おほやうのわやくるへん
匠のわらわのあは

けのいん安寝しるせり

白庫鳥先生の
の卦報をきゝて
か藤野先生

せん

海かみのほら
千をええて
あふり来ぬ
かあふり

とん花散りぬるこ

四月十三日
於此南島

か
う
る
か
い
ひ
な
と
ま
る
こ
を
あ
は
せ
つ
と
隠
け
む
と
し
せ
ぬ
支
那
の
こ
り
あり

四月十日 於昭南島

山莊をみる

三月十七日 予の約一ヶ月吾は報告

カ隊にあり、その宿舎はナツシム

のまゝ某人ピルケラムの家なり

夜々明けぬるの鳥啼き

日くぬは疾風の浦すこころまきこゆ

しつかりる鐘の音あり

盃
 可
 け
 て
 祝
 也
 は
 大
 い
 る
 日
 暮
 り

~~其
 中
 の
 舞
 臺~~

青
 草
 や
 子
 ら
 と
 睡
 ん
 だ
 兵
 坐
 り

生
 ま
 の
 二
 り
 兵
 二
 の
 日
 二
 と
 ほ
 げ
 り

天長節

四月廿九日 於明南島

五
 山
 一
 三
 七
 と
 の
 二
 へ
 り

ル
 の
 イ
 ヤ
 ソ
 ト
 は
 酒
 の
 歌

二
 の
 五
 酒
 は
 か
 り
 五

醉
 五
 て
 歌
 め
 は
 何
 の
 歌
 五
 也

五月十一日 於昭南島

昭南島のイムズに出社
の途次

日本

街の行遊
を見了

肩末より分けてあし
支那人のむくろにあ

お衰おと
はす

おは
ま
か
ま
り
之
し
國
土

歌
を
詠
ふ
た
り
如
し。

卯
辰
人
マ
ニ

わ
か

船
マ

ノ

ト

ル

書

を

し

わ

り

し

之
海
し

。

一
帯
を

故
マ

マ

多
客

を

詠
ふ

。

記
者

。

わ
か
地
位

を

考

マ

と

を

惜
ふ

。

僅
マ

。

一
マ

月

マ

。

わ
か

。

わ
か

。

し
。

わ
か

。

し
。

わ
か

。

し
。

わ
か

。

し
。

わ
か

。

し
。

わ
か

。

五月十七日 於 四南島

フ
キ
テ
マ
の
三
又
路
近
く

五月十八日

車を馳りて、
フキテ、
至る。
厚子信

藤田副治、
宮本三郎の
画伯、
は兼

せしり。
柳生徳君の
臺あり。
宣徳

隊随一の
人、
於此して、
其の臺は了

。故、
同原、
軍、
徴、
柳生、
依、
君、
物、
其、
之、
地、
の、
臺

標は、
同原、
代、
一、
結、
男、
其、
筆、
あり。

みちのへり草の花りや

海川の流にほめて

草花立つ

こゝろはまアうたけまか

そのかほお積へし土地

天としとろみ 陛下萬歳

言ひ果て和息は絶えしか

また足おはマレしつらには

行を歸す 漁川の水は流るる

草の辺の白を花精か

言はくてもわかれは帰らぬ

こころいん

瀬のほとり草花路ありやまゆりあかあさ

としゆのやあしと

サルトの王宮をアおまか友ら屯るはる路

近つたけり

(上林部隊田中東司上書、鈴木退正印也)

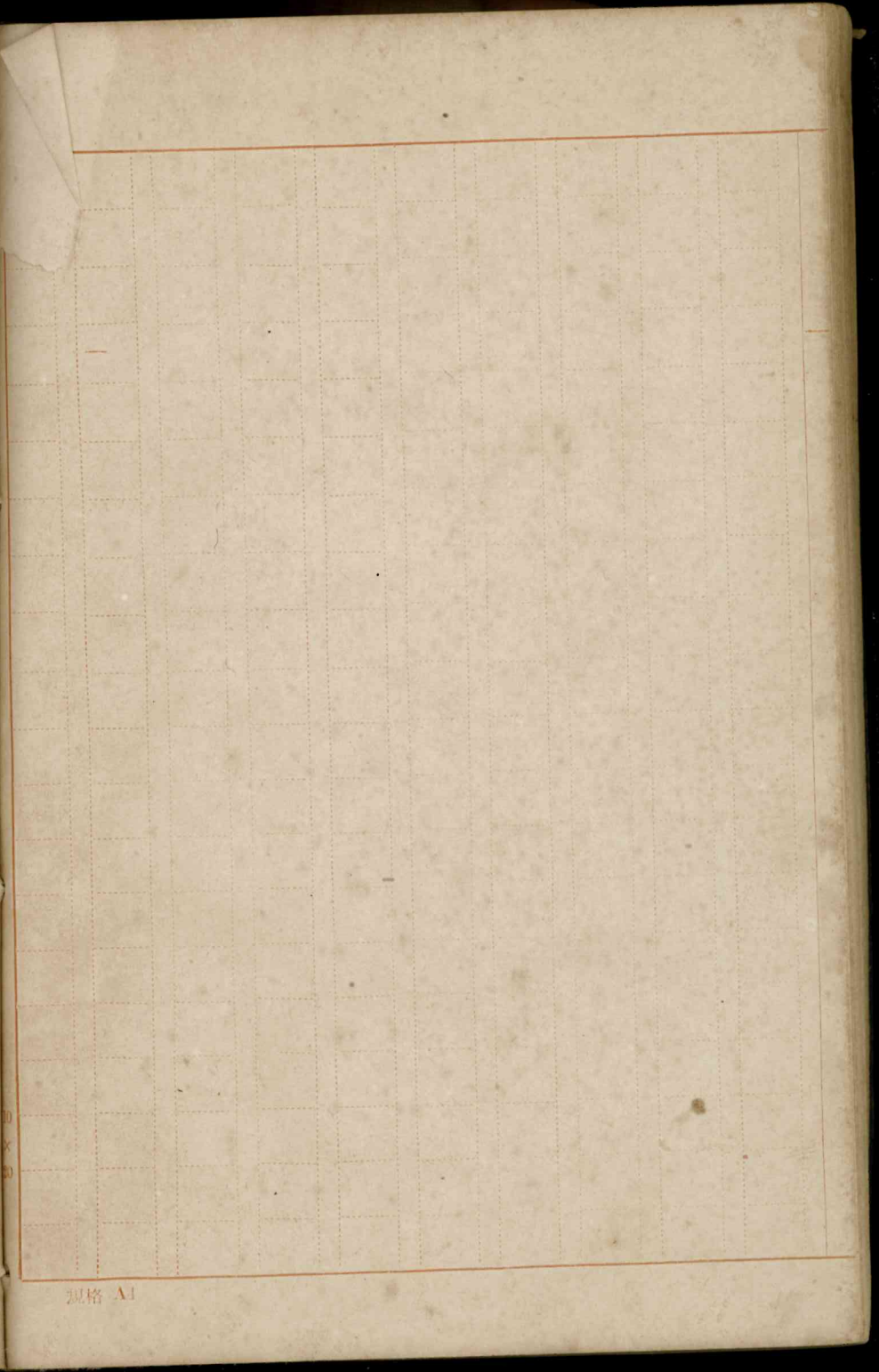
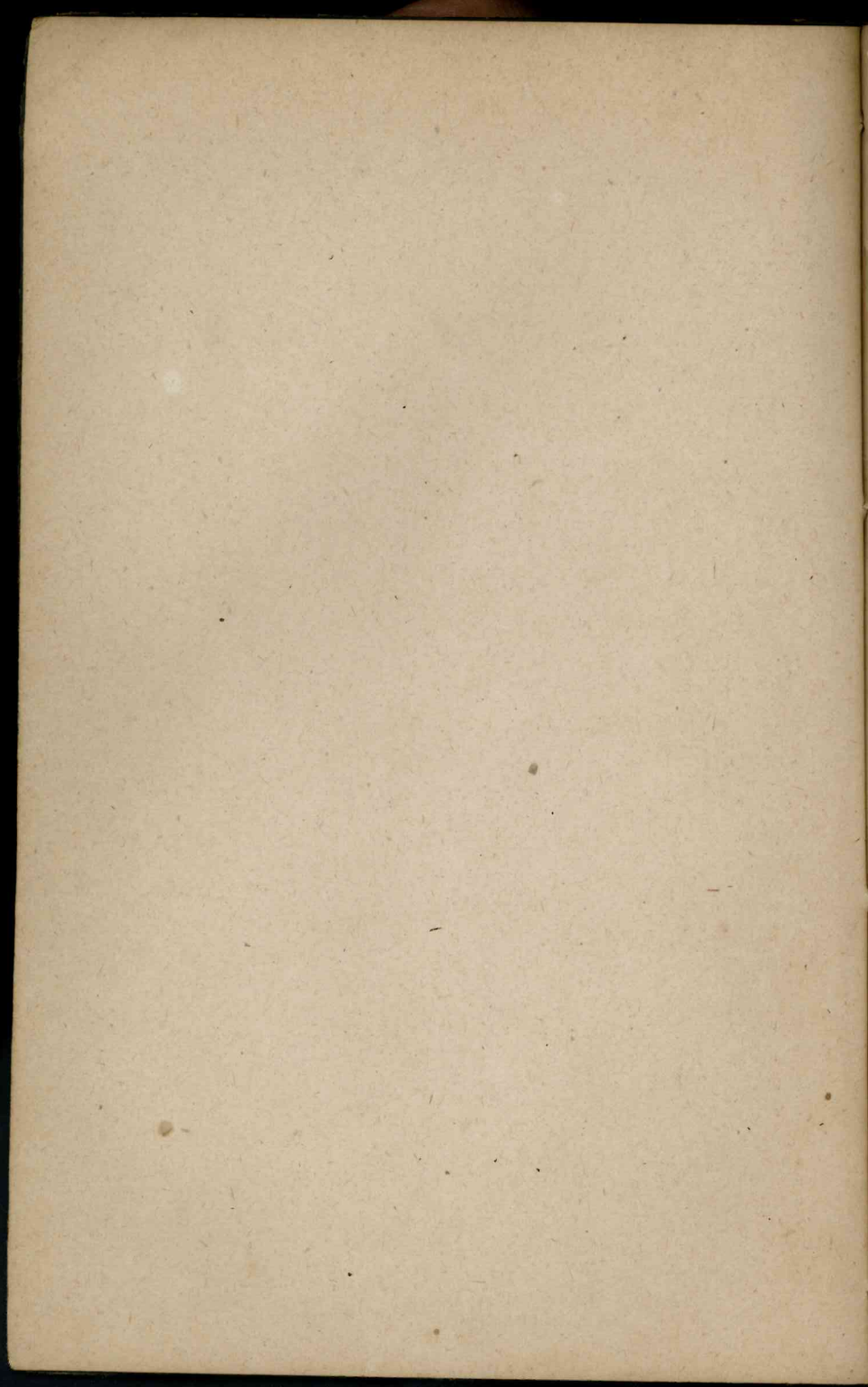
海をしまふ路ふしと仰か人のまなこくるや

子と結水る

風
風
木
の
梢
の
夕
映
を
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア
ア

五月十九日
於
南
島

海
流
り
大
和
船
子
の
ア
チ
に
石
し
め
見
た
は
り
は
れ
つ
た
ん



規格 A1

