

益

韻

謾呼一作呼成

猿何義

豐臣秀吉本俗

前世高才之士率以不名為可

叱咤驅兵討八方。猿秦強楚不須當。唯憐

霸略一朝夢。世俗謾呼猿面王。

次韻敬齋先生青塚途中作

猿約三更逢。牢晴行語相觀留。又行數避

牧牛立歧路。鳥不知名啼似迎。此行非為

一幅吳裱山水

野酌計。霜系佈酒。自方明。野人決渠移水。

碓林間有村。聽鷄聲太平。之象。文物遍黃。

綯束來擔。肩頽。吾亦擊壤。吾中者。便腹摩。

滓。養吟情。此時不醉。何時醉。農兮農兮務。

可耕。

秋日野行

吟節行到清幽地。遠水斜陽有適意。脫。

風寒僧獨歸。鐘傳紅系樹間寺。

九月村行看梅

霜砧乾濕秋盡時。怪來步。暗香隨何圖。

紅系村園裡。冰骨交加。併奇。

六如詩話。誠齋元日之春。待今年元日。不孤來帶。

頌新春。併未。俗。如謂一歲事邪。

戴新女

以韻轉句。第六字用。孤仄則結。句第六字。當作孤平。耶如何。不必為孤平。

出郭晴

早有

殊新梅相映

何處算先知誰

樹作林

隨卜之。ハア。ラ来。ヤウ。

芋蘿作
羅山如何

芋蘿荊棘手親攀聖世翻無習禮采頭上

添來花一朵貯將香艷入京闈

越王得採新女西施於芋蘿山鄭且令羽白禮干

土城山上以獻吳王○木子白詩揚蛾入吳闈

○起句作棘新自拾芋蘿山如何

詠寒菊

淵明去後寄吟心一種清香寒苦深

南檐微暖地繁然吐出小黃金

戲題

瓶裡瘦梅殘未足燈花伴月愛新裁此花

似厭凄寒峭沸湯添玉破當

讀書題改陶靖節可

陶令八十日酒熟故園居行休昂天命田

園有琴車揭知處勞非更覺醉趣是富貴

似本事詩
不固度
嶺公在推
馬籙之福
六似恩六似
慘

在官

應苦

感

温

得

粉腮

失句

知它

陶家寂

冷

落荒

霜

不在心元無帝鄉不可喜豈之乞食存六適意或誇義

皇人恍惚休言都如夢死醉裡得天真與修短又窮

通人性夙所受嗚呼歸去未萬古一杯酒

淵明為彭澤令在官八十日足歸去東賦之

序不必註

右數前伏求

改正 亦非職百拜

戊子季冬小寒之日閱畢于晚翠書

寮之南窓下是日晴妍餅裡梅花水

仙交幾清香 後藤機批

